

附件 2：南昌大学校考视频录制和面试要求

温馨提示

1、模拟视频录制。为方便考生熟悉视频录制流程及要求，考生在“南大艺考”APP 完成报名并缴费后，可参照 APP 中的示范视频进行模拟视频录制，模拟视频录制没有时间和次数限制。

2、正式视频录制。考生须在 2019 年 1 月 15 日—2 月 15 日期间完成正式视频录制。正式视频录制时，考生须在 2 小时内完成所报专业所有项目的视频录制。

如考生在录制过程中操作不当或出现意外导致视频录制不完整，系统允许考生对某一项目或多个项目进行第二次视频录制，但只能在第一次所有项目结束后的 1 小时内进行。第二次视频录制开始后，系统将自动覆盖相应项目的第一次视频。每个项目最多只能进行两次视频录制。

3、正式视频录制中不得出现任何可能影响评判公正的信息或标识(如含考生信息的提示性文字、图案、声音等)，否则将被视为违规，并取消报名资格。

4、正式视频录制为在线实时录制，录制时需保证手机电量充足，建议连接 WIFI 网络，关闭手机通话和应用通知功能。为保证视频录制效果，建议由他人协助并使用手机支架、手持稳定器等辅助设备拍摄。

①播音与主持艺术

手机 APP 网络视频录制项目及要求	到校现场面试项目
<p>1. 形象（20 分） 考查内容：考生的五官体型。 拍摄要求：根据语音提示，竖屏拍摄正面半身、左侧半身、右侧半身、正面全身 4 个视频镜头，每个镜头保持约 5 秒，总计约 1 分钟。</p> <p>2. 自备文学稿件（35 分） 考查内容：朗诵自选文学作品一篇。 拍摄要求：竖屏正面半身拍摄，时长不超过 2 分钟，无配乐，朗诵结束后点击停止录制按钮完成录制，超过 2 分钟系统将自动停止录制。</p> <p>3. 指定新闻稿件（45 分） 考查内容：朗诵系统随机抽取的新闻稿件一篇，本环节着重考察声音条件及新闻播报水平，不考虑形象因素。 拍摄要求：竖屏正面半身拍摄，无配乐；进行视频录制时，系统在屏幕上显示一篇随机新闻稿件，根据语音提示，考生备稿 2 分钟后开始朗诵，朗诵时长不超过 3 分钟，朗诵结束后点击停止按钮完成录制，超过 3 分钟系统将自动停止录制。备稿及朗诵时可通过上下滑动屏幕对稿件内容进行翻页。</p>	<p>1. 指定文学稿件（30 分） 考查内容：古诗词+散文。</p> <p>2. 指定新闻播报（30 分） 考查内容：国际新闻+国内新闻。</p> <p>3. 模拟主持（20 分）</p> <p>4. 才艺展示（20 分） 考查内容：语言类除外。</p>

②音乐学（声乐）

手机 APP 网络视频录制项目及要求	到校现场面试项目
<p>1. 形象（15 分） 考查内容：考生的五官体型。 拍摄要求：根据语音提示，竖屏拍摄正面半身、左侧半身、右侧半身、正面全身 4 个视频镜头，每个镜头保持 5 秒左右，总计约 1 分钟。</p> <p>2. 声乐演唱（85 分） 考查内容：演唱自选歌曲一首，范围为中外民歌、艺术歌曲、创作歌曲、歌剧咏叹调、音乐剧歌曲等。自配钢琴伴奏，音乐剧可使用伴奏带。 拍摄要求：竖屏正面全身拍摄，时长不超过 5 分钟，演唱结束后，点击停止录制按钮完成录制，超过 5 分钟系统将自动停止录制。</p>	<p>1. 形象（15 分） 2. 声乐演唱（70 分） 考查内容：自选两首歌曲备考，范围为中外民歌、艺术歌曲、创作歌曲、歌剧咏叹调和音乐剧歌曲。钢琴伴奏统一由考场提供，考生需自备伴奏曲谱，音乐剧可使用伴奏带。</p> <p>3. 模唱与视唱（15 分） 考查内容：模唱与视唱：模唱（音组、音程、和弦），视唱。</p>

③音乐学（器乐）

手机 APP 网络视频录制项目及要求	到校现场面试项目
<p>1. 形象（15 分）</p> <p>考查内容：考生的五官体型。</p> <p>拍摄要求：根据语音提示，竖屏拍摄正面半身、左侧半身、右侧半身、正面全身 4 个视频镜头，每个镜头保持约 5 秒，总计约 1 分钟。</p> <p>2. 器乐演奏（85 分）</p> <p>考查内容：演奏自选曲目一首，范围为练习曲、复调曲、奏鸣曲、乐曲等。</p> <p>拍摄要求：竖屏全身拍摄，需保持手指演奏动作清晰，时长不超过 5 分钟，演奏结束后，点击停止录制按钮完成录制，超过 5 分钟系统将自动停止录制。</p>	<p>1. 器乐演奏（85 分）</p> <p>考查内容：自选两首曲目备考，范围为练习曲、复调曲、奏鸣曲、乐曲等。</p> <p>2. 模唱与视奏（15 分）</p> <p>考查内容：模唱（音组、音程、和弦）。钢琴专业加考视奏。</p> <p>非钢琴专业模唱 15 分，钢琴专业模唱 8 分，视奏 7 分。</p>
<p>备注：</p> <p>一、招收乐种：钢琴、双排键、手风琴、小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、单簧管、双簧管、长笛、大管，小号、圆号、长号、大号、萨克斯、打击乐、二胡、古筝、唢呐、竹笛、琵琶、中阮、扬琴、古琴。</p> <p>二、考生需自备演奏乐器，大型乐器如低音提琴、大提琴、定音鼓、架子鼓、马林巴、古琴、扬琴、古筝、双排键、钢琴等由学校提供。</p>	

④舞蹈学

手机 APP 网络视频录制项目及要求	到校现场面试项目
<p>1. 形象（20 分） 考查内容：考生的五官体型。 拍摄要求：根据语音提示，竖屏拍摄正面半身、左侧半身、右侧半身、正面全身 4 个视频镜头，每个镜头保持约 5 秒，总计约 1 分钟。</p> <p>2. 舞蹈剧目表演（50 分） 考查内容：自选 3 分钟以内的独舞片段，舞种不限（除体育舞蹈外）。 拍摄要求：横屏全身拍摄，拍摄时严禁穿舞台表演服装，仅限练功衣；拍摄过程中，考生不能离开画面。表演结束后，点击停止录制按钮完成录制，超过 3 分钟系统将自动停止录制。</p> <p>3. 基本功展示（30 分） 考查内容：舞蹈基本功（前、旁、后搬腿、竖叉、横叉、大腰）。 拍摄要求：横屏全身拍摄，拍摄时严禁穿舞台表演服装，仅限练功衣；根据语音提示完成 6 个动作，每个动作保持约 10 秒。超过 1 分半钟系统将自动停止录制。拍摄过程中，考生不能离开画面。</p>	<p>1. 形象（20 分）</p> <p>2. 舞蹈剧目表演（40 分） 考查内容：自选独舞片段，舞种不限（除体育舞蹈外），严禁穿舞台表演服装，仅限练功衣。</p> <p>3. 基本功及技术技巧展示（30 分） 考查内容：基本功及跳、转、翻等技术技巧展示。</p> <p>4. 即兴舞蹈（10 分）</p>

⑤表演

手机 APP 网络视频录制项目及要求	到校现场面试项目
<p>1. 形象（不计分） 考查内容：考生的五官体型。 拍摄要求：根据语音提示，竖屏拍摄正面半身、左侧半身、右侧半身、正面全身 4 个视频镜头，每个镜头保持约 5 秒，总计约 1 分钟。</p> <p>2. 文学作品朗诵（60 分） 考查内容：朗诵自选文学作品一篇，体裁不限。 拍摄要求：竖屏正面半身拍摄，时长不超过 5 分钟，朗诵结束后，点击停止录制按钮完成录制，超过 5 分钟系统将自动停止录制。</p> <p>3. 声乐作品演唱（20 分） 考查内容：自选声乐曲目一首无伴奏演唱。 拍摄要求：竖屏正面半身拍摄，时长不超过 5 分钟，演唱结束后，点击停止录制按钮完成录制，超过 5 分钟系统将自动停止录制。</p> <p>4. 形体综合展示（20 分） 考查内容：自选舞蹈、武术、健美操、技巧等相关形体内容任意一项进行表演。 拍摄要求：横屏全身拍摄，时长不超过 5 分钟，拍摄过程中，考生不能离开画面。表演结束后，点击停止录制按钮完成录制，超过 5 分钟系统将自动停止录制。</p>	<p>1. 文学作品朗诵（30 分） 考查内容：朗诵自选文学作品一篇，体裁不限。</p> <p>2. 声乐作品演唱（15 分） 考查内容：自选声乐曲目一首，无伴奏演唱。</p> <p>3. 形体综合展示（15 分） 考查内容：自选舞蹈、武术、健美操、技巧等相关形体内容一项进行展示。</p> <p>4. 命题集体小品（40 分） 考查内容：表演综合考查。</p>

⑥表演(茶艺)

手机 APP 网络视频录制项目及要求	到校现场面试项目
<p>1. 形象 (30 分)</p> <p>考查内容: 考生的五官体型。</p> <p>拍摄要求: 根据语音提示, 竖屏拍摄正面半身、左侧半身、右侧半身、正面全身 4 个视频镜头, 每个镜头保持约 5 秒, 总计约 1 分钟。</p> <p>2. 手型 (10 分)</p> <p>考查内容: 考生的双手手型。</p> <p>拍摄要求: 根据语音提示, 竖屏半身拍摄双手手心、手背 2 个视频镜头, 每个镜头时长约 20 秒, 总计约 40 秒。</p> <p>3. 文学作品朗诵 (20 分)</p> <p>考查内容: 朗诵自选文学作品一篇, 体裁不限。</p> <p>拍摄要求: 竖屏正面半身拍摄, 时长不超过 5 分钟, 朗诵结束后, 点击停止录制按钮完成录制, 超过 5 分钟系统将自动停止录制。</p> <p>4. 声乐作品演唱 (10 分)</p> <p>考查内容: 自选声乐曲目一首无伴奏演唱。</p> <p>拍摄要求: 竖屏正面半身拍摄, 时长不超过 5 分钟, 演唱结束后, 点击停止录制按钮完成录制, 超过 5 分钟系统将自动停止录制。</p> <p>5. 形体展示 (30 分)</p> <p>考查内容: 自选舞蹈、武术、健美操、技巧等相关形体内容任意一项进行表演。</p> <p>拍摄要求: 横屏拍摄, 时长不超过 5 分钟, 拍摄过程中, 考生不能离开画面。表演结束后, 点击停止录制按钮完成录制, 超过 5 分钟系统将自动停止录制。</p>	<p>1. 形象气质 (40 分)</p> <p>考查内容: 形象气质综合考查。</p> <p>2. 文学作品朗诵 (20 分)</p> <p>考查内容: 朗诵自选文学作品一篇, 体裁不限。</p> <p>3. 声乐作品演唱 (10 分)</p> <p>考查内容: 自选声乐曲目一首, 无伴奏演唱。</p> <p>4. 形体展示 (30 分)</p> <p>考查内容: 自选舞蹈、武术、健美操、技巧等相关形体内容一项, 进行展示。</p>